



Patronat Honorowy
**PREZYDENT
MIASTA GDYNI**
Wojciech Szczurek

aMuz

Honorowy Patronat
Jego Magnificencji Rektora
Akademii Muzycznej
im. Stanisława Moniuszki
w Gdańsku

ORGANIZATORZY:

**Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.**

DOFINANSOWANO ZE ŚRODKÓW

**centrum
edukacji
artystycznej**



IV POMORSKI FESTIWAL OBOJOWY

GDYNIA 2020

PROGRAM

Gdynia 27-29.11.2020

Szanowni Państwo, Drodzy Oboiści!

Serdecznie witam na **IV Pomorskim Festiwalu Obojowym w Gdyni**.

Tegoroczna edycja różni się od poprzednich.

Mieliśmy wspaniały festiwal! Były koncerty, konkurs, nagrody, wykłady, warsztaty, wystawy, spotkania, rozmowy, nadmorskie spacerzy, bezcenne chwile...

Przyszedł koronawirus i wszystko wywrócił! A może jednak nie wszystko!?

Mając do wyboru alternatywę: czekać na zdrowsze czasy czy podjąć wyzwanie formy internetowej, zdecydowałam się na połączenie tradycji z nowoczesnością. Ilość Uczestników potwierdza słuszność tej decyzji.

Zapraszam Państwa na koncerty, konkurs z nagrodami i wykłady! Wszystko w formie nagrań!

Życzę Wszystkim zdrowia i przyjemnego odbioru.

Jolanta Kowalczyk

IV Pomorski Festiwal Obojowy jest rekomendowany przez Ministerstwo Kultury i Sportu.

Organizatorami jest Centrum Edukacji Artystycznej i Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni.

Patronat Honorowy sprawują Prezydent Miasta Gdyni oraz JM Rektor Akademii Muzycznej w Gdańsku.

Jury:



prof. Józef Raatz
Przewodniczący Jury



prof. Tomasz Miczka
Członek Jury



mgr Dariusz Jędrusik
Członek Jury

Sekretarz: mgr Tomasz Wawryków

GRUPA I

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Białymstoku

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

1. *Zofia Górnicka kł. V r. 5*

V. Bellini - Aria Elviry z op. Purytanie

V. Beinariene - Per Gira Girelaa

Nauczyciel: Magdalena Pogorzelska

Akompaniator: Krystyna Roslan

2. *Maksymilian Borowik kł. IV r. 4*

G. Marie- La cinquitaine

3. *Zofia Sienicka kł. IV r. 4*

M. Marcinkowski – Canzonetta

Nauczyciel: Magdalena Pogorzelska

Akompaniator: Magdalena Wiluk

4. *Oskar Połuszańczyk kł. II r. 2*

J. Bock - "Sunrise, sunset" z musicalu "Skrzypek na dachu"

Nauczyciel: Magdalena Pogorzelska

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

5. *Maria Małecką-Dobrogowską kł. III r. 3*

C. Macdowall - "Comic Song" from Six Pastiches

6. *Maja Mordasiewicz kł. V r. 3*

J. Rutter - Suite antique "Prelude"

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. J. Garści w Chrzanowie

Nauczyciel: Katarzyna Mulak

Akompaniator: Krzysztof Gutowski

7. *Zuzanna Skąlec kł. II r. 2*

W. Lutosławski - "Kotek"

Anonim (XVII w.) Slow Dance

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. K. Wiłokomirskiego w Elblągu

Nauczyciel: Katarzyna Rutyna

Akompaniator: Justyna Korpak

8. *Nadia Iwaszkiewicz* kl. IV r. 4

W. A. Mozart – Kolysanka

Szkoła Muzyczna I i II st. im. Z. Noskowskiego w Gdyni

Nauczyciel: Jolanta Kowalczyk

Akompaniator: Aleksandra Furmańska

9. *Maria Hołomiej* kl. II/4 r. 2

G. Russel - Smith - Pure Silk

E. Bozza - Air de Vielle

10. *Aleksandra Bobrowska* kl. III/4 r. 3

J. Garścia - Drobiazgi na obój i fortepian

Piosenka góralska, Andante, Taniec

Szkoła Muzyczna I st. im. Grażyny Bacewicz w Jaworznie

Nauczyciel: Katarzyna Mulak

Akompaniator: Adam Dobrowolski

11. *Józef Luborak- Dereń* kl. II r. 2

Court - Skater's Waltz

A.Krupa - Voice

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

Nauczyciel: Andrzej Łukaszek

Akompaniator: Przemysław Rudkowski

12. *Szymon Tadeusz Wyrozumski* kl. V r. 5

J.E. Galliard - Sonata nr 2 cz. III

Ph. Lane - Malaguena

Nauczyciel: Janusz Pietrzyk

Przemysław Rudkowski

13. *Maja Górecka* kl. IV r. 4

A. Dvorak- Als die alte Mutter Op. 55, No. 4

A. Vivaldi- Oboe Concerto in C major RV 451 cz. I

Nauczyciel: Emilia Ogonowska-Jaroń

Akompaniator: Emilia Ogonowska – Jaroń, Anna Wielgus

14. Piotr Pietrzyk kł. III r. 3

A. Dvořák- Largo z IX Symfonii

15. Magdalena Sadra kł. III r. 3

A. Corelli –J. Barbirolli - Oboe Concerto F-dur cz. I

A. Dvořák - Pieśń

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie

Nauczyciel: Dominika Kubiak

Akompaniator: Tomasz Szymczewski

16. Maja Zwierzchowieńska - kł. IV/6 r. 4

J. Massenet – Elegia

W. A. Mozart - Menuet

17. Maria Krakowiak - kł. IV/6 r. 4

P. Czajkowski - Słodkie marzenie

E. Bozza - Air de Vielle

18. Wiktoria Rybacka - kł. II/4 r. 2

P. Czajkowski - Piosenka włoska

J. Garścia - Taniec

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I stopnia w Krakowie

Nauczyciel: Konrad Mika

Akompaniator: Kazuko Tsuji

19. Liliana Żurańska kł. II r. 2

N. Rimski - Korsakow - Pieśń

F. Schubert - Marsz wojskowy

20. Iga Cioczek kł. III r. 3

Ph. Sparke - Fives and Threes

P. Czajkowski - Olasz dolocska - Italienisches Liedchen op. 39

21. Zuzanna Kącka kł. IV r. 4

Ph. Sparke - „Song of Farewell”

Ph. Sparke - „At the Circus”

22. Ula Maj kł. IV r. 4

A. Vivaldi - Largo from winter

Scales of Justice

23. Wiktorja Minda kł. IV r. 4

Ph. Sparke - Thinking of you

L. Jelicz - Chevaux de Parade (Tańczące koniki)

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. im. Fryderyka Chopina w Opolu

Nauczyciel: Aleksandra Blicharska-Wczasek

Akompaniator: Mateusz Rożek

24. Aleksandra Wczasek kł. III r. 1

S. Majkapar - Walc

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach

Nauczyciel: Natalia Kok

Akompaniator: Radosław Żurawski

25. Maja Jaworska kł. III r. 3

G. Pergolesi - Siciliano

Państwowa Szkoła Muzyczna I st. im. St. Moniuszki w Pucku

Nauczyciel: Anna Dubieniecka

Akompaniator: Patrycjusz Lorek

26. Victor Kohnke – kł. II/4 r. 2

J. G. Böhm – Rigaudon

S. Watts - Water lilies

27. Julia Maciejewska – kł. III/4 r. 3

J. S. Bach - Sinfonia BWV 156

J. Garścia – Taniec

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. A. Malawskiego w Przemyślu

Nauczyciel: Agnieszka Kłos

Akompaniator: Marcin Kasprzyk

28. Julia Soja kł. V r. 2

G. Puccini - "Mio Babbino Caro"

J. Garścia - Piosenka góralska

Zespół Szkół Muzycznych im. W. Kilara w Rzeszowie

Nauczyciel: Łukasz Choiński

Akompaniator: Aneta Czach

29. Lidia Chmura kł. II/4 r. 2

E. Elgar - Serenade

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Szymanowskiego we Wrocławiu

Nauczyciel: Monika Pietruszewska

Akompaniator: Piotr Gąsieniec

30. Miłochna Gębala kł. V r. 3

C. Frank - Piece V

31. Gabriela Małek kł.3 r. 3

J. Brahms - Adagio

32. Nataniel Szczypiński kł.3 r. 3

S. Watts - Banana Tango

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. I. J. Paderewskiego w Żyrardowie

Nauczyciel: Antonina Nidzworska

Akompaniator: Piotr Szymonowicz

33. Maja Migda kł. III/4 r. 3

O. Langey - Etiuda a-moll

G. F. Haendel – Bouree z Sonaty HWV 363b

GRUPA II

Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Lutosławskiego w Białymstoku

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

34. Wojciech Mądry – kł. VI r. 6

F. Chopin - Grande Valse

Ch. Colin - Leś Echos de Marne

Szkoła Muzyczna I i II st. im. Z. Noskowskiego w Gdyni

Nauczyciel: Jolanta Kowalczyk

Akompaniator: Aleksandra Furmańska

35. Dawid Janiak kł. IV/4 r. 4

S. Śnieckowski – Wybór etiud z. I -Etiuda nr 31

A. Winicki – W cyrku

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Tomasz Stencel

Akompaniator: Marcin Prysak

36. *Nina Śledź kł. I (II st.) r. 2*

G. F. Haendel - Aria "Lascia chio pianga"

F. Schubert - Serenada

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach

Nauczyciel: Andrzej Łukaszek

Akompaniator: Przemysław Rudkowski

37. *Antonia Anna Gos kł. VI r. 6*

G. Ph. Telemann - Sonata a-moll cz. I

M. Dring - Taniec Włoski

Nauczyciel: Emilia Ogonowska-Jaroń

Akompaniator: Anna Wielgus

38. *Gabriela Chrzęszcz - kł. VI r. 6*

R. Schumann - I Romans Op. 94

G. Ph. Telemann - Sonata a-moll cz. I i II

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz w Koszalinie

Nauczyciel: Dominika Kubiak

Akompaniator: Tomasz Szymczewski

39. *Alicja Przybyłowska kł. VI/6 r. 3*

J.C. Diot/G. Meunier - Berceuse pour Theobald

L. Delibes - Walc z baletu Coppelia

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie

Nauczyciel: Sylwia Tomera-Długosz

Akompaniator: Maria Rojek

40. *Agata Bezpalko - kł. VI r. 6*

T. Albinoni - Koncert na obój d - moll cz. I

C. Nielsen - Romance

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Pabianicach

Nauczyciel: Natalia Kok

Akompaniator: Radosław Żurawski

41. *Adam Długosz kł. VI r. 6*

D.M. Sienkiewicz - Aria g-moll

J.B. Loeillet - Sonata in e Op.5 (Bk1) No.1

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach

Nauczyciel: Mirella Trojanowska

42. Maja Osewska – kł. IV/4 r. 4

R. Schumann - III Romans op. 94

R. Twardowski - Allegro rustico

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie

Nauczyciel: Marzena Jaremko

43. Miłosz Zwoliński – kł. III (II st.) r. 3

G. Silvestrini - Six etudes pour hautbois solo –

Etude 1 - Hotel des Roches noires a Trouville

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu**

Nauczyciel: Monika Pietruszewska

Akompaniator: Piotr Gąsieniec

44. Patrycja Mazur kł. VIII r. 1

S. Watts - Mellow Out, Movie Buster

45. Zofia Popiela kł. VI r. 6

A. Barthe - Couvre Feu

Ph. Lane - Malaguena

46. Gustaw Wrona kł. VI r. 6

G. Pierne – Piece

47. Laura Gałdecka kł. VIII r. 4

G. Faure – Piece

GRUPA III

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II stopnia im. W. Lutosławskiego
w Białymstoku**

Nauczyciel: Mirosława Zduniewicz

Akompaniator: Elżbieta Toczyłowska

48. Oliwia Gosk

R. Schumann – II Romans op 94

J. Haydn - Koncert C- dur cz. II

Nauczyciel: Magdalena Pogorzelska

Akompaniator: Anna Górska

49. Maria Matulewicz

S. Lipski – Mazurek

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. S.Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Piotr Pyc

Akompaniator: Zuzanna Cieszko, Dagmara Niedziela

50. Małgorzata Cieszko kl. X r. 4

R. Schumann - Drei Romanzen op.94

W. Lutosławski - Epitaph

51. Michał Pasierbek kl. VII r. 7

A. Vivaldi - Concerto per oboe RV 447 - Allegro non molto

F. Chopin - Nocturne in E minor (D. Walter trans.)

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II st. im. Feliksa Nowowiejskiego
w Gdańsku**

Nauczyciel: Marcin Łukasik

Akompaniatorzy: Patrycjusz Lorek , Alicja Wieczorek

52. Emilia Robakowska kl. X r. 8

R. Schumann – III Romans op. 94

53. Agata Tarnawska kl. IX r. 5

G.F. Telemann – Sonata cz. I Siciliana

S. Abramowa – Taniec

54. Barbara Wieczorek kl. VIII r.8

E. Paladilhe – Solo na obój i fortepian

G.F. Telemann – Sonata a-moll cz. I

55. Weronika Żebrowska kl. IX r. 5

C. Nielsen - Romans

G. Ph. Telemann - Sonata a-moll Twv 41:a3 cz. III

Zespół Szkół Muzycznych w Gdańsku - Wrzeszczu

Nauczyciel: Jarosław Wyrzykowski

Akompaniament: Jacek Bratke - organy

56. Szymon Bratke kl. IV r. 8

F. X. Frenzel - Aria

Szkoła Muzyczna I i II st. im. Z. Noskowskiego w Gdyni

Nauczyciel: Jolanta Kowalczyk

Monika Madej-Strukiel

57. Nadia Bazarnik kł. I r. 5

R. Schumann - I Romans op.94

H. Harty – Orientale

58. Wiktorja Chruścińska kł. II r. 6

C. Nielsen - 2 Fantasy Pieces op.2

(I Romance, II Humoresque)

59. Lidia Stożynska kł. III r. 7

B. Lyatoszynsky – Melody

Ch. Colin -- Leś Echos de Marne- Pastoral

**Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego
w Katowicach**

Nauczyciel: Tomasz Stencel

Akompaniator: Marcin Prysak

60. Franciszek Łużyński kł. III r. 7

E. Elgar - "Salut d'amour"

J. N. Hummel - Introdukcja i Temat z wariacjami (fragm.)

61. Zuzanna Giersz kł. IV r. 6

J. Field – Nokturn

G. Garimond - Temat z wariacjami

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. L. Różyckiego w Kielcach

Nauczyciel: Andrzej Łukaszek

Akompaniator: Przemysław Rudkowski

62. Samuel Tymoteusz Wyrozumski kł. II r. 8

G. Ph. Telemann - Koncert f-moll - cz. III

E. Paladilhe - Solo pour hautbois

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. M. Karłowicza w Krakowie

Nauczyciel: Sylwia Tomera-Długosz

Akompaniator: Maria Rojek

63. Kinga Bezpalko kł. IV r. 10

L. A. Lebrun - Koncert na obój d - moll, cz. I

R. Schumann - I Romance op.94

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Z. Noskowskiego w Ostrołęce

Nauczyciel: Beata Dana

Akompaniator: Agata Kucharska

64. Zofia Pons kł. III r. 7

S. Śnieckowski - Wybór etiud na obój z. II - Etiuda nr 21

E. Bozza - Conte Pastoral

65. Amelia Malinowska kł. I r. 5

S. Śnieckowski- Wybór etiud na obój z. II - Etiuda nr 6

S. Abramowa- Taniec

66. Zuzanna Dymerska kł. II r.6

S. Śnieckowski- Wybór etiud na obój z.II Etiuda nr 19

D. Cimarosa- Koncert c-moll cz. I

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II st. w Wadowicach

Nauczyciel: Katarzyna Mulak

Akompaniator: Markiian Ivashkevych

67. Karolina Majtyka kł. II r. 6

B. Lyatoshynsky - Melody

J. B. Loillet - Sonata C-dur cz.I i II

68. Jakub Grzesło kł. IV r. 8

D. Cimarosa - Koncert obojowy C-dur cz. I i II

G. Bizet - Aragonaise z suity Carmen

**Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. K. Szymanowskiego
we Wrocławiu**

Nauczyciel: Monika Pietruszewska

Akompaniator: Piotr Gąsieniec

69. Zuzanna Dubielecka kł. IV r. 3

M. Gąsieniec – Barkarola

Fr. Chopin - Mazurek C-dur

Państwowa Szkoła Muzyczna II stopnia im. R. Bukowskiego

Nauczyciel: Ewelina Słuszniaik

Akompaniator: Barbara Sas

70. *Jakub Kramarz kł. IV r. 5*

G. Prestini – Racolta di Studi - Etiuda nr 2

T. Albinoni - Koncert d- moll op.9 nr 2 cz. I i II

GRUPA IV

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. St. Moniuszki w Bielsku-Białej

Nauczyciel: Natalia Mielnik

Akompaniator: Magdalena Kupczak

71. *Dominik Bojęś kł. XI r. 10*

G. Donizetti- Andante sostenuto

C. Nielsen- Romance i Humoresque

72. *Oliwia Czapnik kł. XI r. 6*

S. Rachmaninoff - Vocalise op. 34 No. 14 for Oboe and Piano

C. Nielsen - 2 Fantasy Pieces for Oboe and Piano Op.2

(I Romance, II Humoresque)

Szkoła Muzyczna I i II st. im. Z. Noskowskiego w Gdyni

Nauczyciel: Jolanta Kowalczyk

Akompaniator: Monika Madej Strukiel

73. *Łukasz Ganczarek kł. V r. 8*

R. Schumann – III Romans op.94

E. Bozza – Conte Pastoral

74. *Filip Młotkowski kł. VI r. 6*

T. Albinoni - Koncert d-moll op. 9 nr 2 cz. I

R. Berthelot - Complainte et Saltarelle

Państwowa Ogólnokształcąca Szkoła Muzyczna II st. im. K. Szymanowskiego w Katowicach

Nauczyciel: Tomasz Stencel

Akompaniator: Marcin Prysak

75. *Dominika Mańkowska kł. V r. 5*

C. Nielsen - Romance

G. Grovlez - Sarabanda i Allegro

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Ludomira Różyckiego w Kielcach

Nauczyciel: Andrzej Łukaszek

Akompaniator: Przemysław Rudkowski

76. *Maria Teresa Borek kł. V r. 8*

G.F. Haendel – Concerto “Voli per l’aria” cz. II I III

B. Britten – Temporal Variations (temat, wariacje I-IV)

Zespół Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie

Nauczyciel: Dominika Kubiak

Akompaniator: Tomasz Szymczewski

77. Nela Kurpisz kł. V r. 5

C. Nielsen - Romance

M. Dring - Italian dance

Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Suwałkach

Nauczyciel: Mirella Trojanowska

78. Magdalena Kuczyńska kł. V r. 9

A. Vivaldi - Koncert a moll na obój RV461 cz. I

R. Schumann - I Romans op. 94

79. Patrycja Wojsznis kł. V r. 5

D. Cimarosa - Koncert C-dur na obój cz. 2

S. Rachmaninoff - Vocalise op. 34 No. 14 for Oboe and Piano

Wykłady

“Artykulacja - jak sobie z nią radzić? Techniki, ćwiczenia i podobne zagadnienia.”

mgr Piotr Lis - AM Gdańsk

Filharmonia Narodowa w Warszawie - I oboista

“Postęp w technologii tworzenia stroika obojowego, wpływ jego parametrów na jakość gry”

dr hab. Arkadiusz Krupa - UMFC Warszawa

Sinfonia Varsovia – I oboista

“Podstawowe wiadomości o stroiku syntetycznym Légère”

mgr Marek Roszkowski – Légère - Artist, Re-seller

Polską Opera Królewską w Warszawie – I oboista

Koncert Finałowy

1. Antonio Vivaldi – Sonata c-moll RV 53 cz. I i II

wyk. *Kacper Wołkanowski - obój*

Alicja Wieczorek – fortepian

Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

2. Ludwig van Beethoven – Wariacje na dwa oboje i rożek angielski „ Lá ci darem la mano”

wyk. *Barbara Kamińska i Antoni Popowicz – oboje*

Emil Trepka – rożek angielski

3. Richard Rodney Bennett – „Conversations for 2 oboes”

wyk. *Zuzanna Kalinowską i prof. Tomasz Miczką – oboje*

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

oraz

Laureaci Festiwalu

Partnerzy

Isabella
berlin
by Manufaktur Orłowski

