

REGULAMIN

1. XXIII GDYŃSKI PRZEGLĄD DUETÓW FORTEPIANOWYCH „DIALOGI FORTEPIANOWE” im. Ewy Grabe - Zaremby odbędzie się 11 kwietnia 2022 r. od godziny 11.00 i jest przeznaczony dla uczniów szkół muzycznych I stopnia.
2. Utwory mogą być wykonywane na cztery ręce lub na dwa fortepiany.
3. W konkursie mogą brać udział uczniowie klas I-VI szkół muzycznych I stopnia.
4. Przewidziane są dwie lub trzy grupy w zależności od liczby zgłoszeń.
5. Różnica między uczniami grającymi w duecie i kształcącymi się w tym samym cyklu (sześciolletnim lub czteroletnim) nie może przekraczać jednej klasy (np. kl. III/6 + IV/6, kl. III/4 + IV/4).
6. Możliwe jest również łączenie w ramach jednego duetu dwóch różnych cykli kształcenia (tj. czteroletniego i sześciolletniego). Mogą go tworzyć uczniowie o takim samym lub podobnym stopniu zaawansowania (np. kl. II/4 + IV/6, III/4 + VI/6).
7. Każdy duet zobowiązany jest wykonać z pamięci dwa dowolne utwory, w tym co najmniej jeden napisany w oryginale na cztery ręce lub dwa fortepiany.
8. Maksymalny czas trwania programu to 15 minut.
9. Uczestników będzie oceniać Jury, którego werdykt jest ostateczny.
10. Do Konkursu nie może być zgłoszony zespół przygotowany przez członka Jury.
11. Konkurs zakończy rozdanie nagród oraz Koncert Laureatów. Nagrodzeni uczestnicy są zobowiązani do udziału w Koncercie Laureatów, prezentując utwory wybrane przez Jury.
12. Kandydaci sami pokrywają koszty przyjazdu, wyżywienia i ewentualnego noclegu.
13. Zgłoszenia należy dokonać do 01.04.2022r. poprzez wypełnienie formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie www.szkołamuzgdynia.pl w zakładce Konkursy od 14.03.2022r.

14. Do formularza należy dołączyć dowód wpłaty.

15. Wpisowe dla każdego zespołu w wysokości 120 zł należy wpłacać na poniższy numer konta:

Rada Rodziców Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Z. Noskowskiego w Gdyni

07 1440 1026 0000 0000 0415 9063

z dopiskiem „Dialogi Fortepianowe – imiona i nazwiska uczestników”

16. W razie zaostrzenia sytuacji pandemicznej, Konkurs może odbyć się w formie zdalnej na podstawie nadesłanych przez uczestników nagrań. Decyzja o zmianie formuły zostanie podana wszystkim zainteresowanym najpóźniej 18.03.2022 roku.

17. Wpisowe podlega zwrotowi tylko w przypadku gdy uczestnik nie może wziąć udziału w Konkursie z powodu kwarantanny lub przebywa w izolacji.