

Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni

**PROGRAM
WYCHOWAWCZO
- PROFILAKTYCZNY**

rok szkolny 2022/2023

Podstawowym celem realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego jest wspieranie dzieci i młodzieży w rozwoju oraz zapobieganie zachowaniom problemowym, ryzykownym. Program wychowawczo – profilaktyczny szkoły zawiera opis celów wychowawczych oraz działań profilaktycznych, które wspomagają ucznia w radzeniu sobie z trudnościami zagrażającymi jego prawidłowemu rozwojowi. Ważnym elementem realizacji programu wychowawczo-profilaktycznego jest kultywowanie tradycji szkolnych.

- **Podstawa prawna:**

- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z 2 kwietnia 1997r. (Dz.U. z 1997 r. nr 78, poz. 483 ze zm.).
- Konwencja o Prawach Dziecka, przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych z 20 listopada 1989 r. (Dz.U. z 1991 r. nr 120, poz. 526).
- Ustawa z 26 stycznia 1982 r. – Karta Nauczyciela (tekst jedn.: Dz.U. z 2019 r. poz. 2215, z 2021 r. poz. 4).
- Ustawa z 7 września 1991 r. o systemie oświaty (tekst jedn.: Dz.U. z 2020 r. poz. 1327).
- Ustawa z 14 grudnia 2016 r. – Prawo oświatowe (Dz.U. z 2021 r. poz. 1082).
- Ustawa z 26 października 1982r. o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (tekst jedn. Dz.U. z 2021. poz. 1119).
- Ustawa z 29 lipca 2005r. o przeciwdziałaniu narkomanii (tekst jedn. Dz.U. z 2020 r. poz. 2050).
- Ustawa z 9 listopada 1995r. o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (tekst jedn. Dz.U. z 2021 r. poz. 276).
- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. z 2015 r. poz. 1249).

- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 6 września 2017 r. w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych (Dz.U. z 2017 r. poz. 1793).
- Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 30 października 2017 r. w sprawie warunków i trybu udzielania zezwoleń na indywidualny program lub tok nauki oraz organizacji indywidualnego programu lub toku nauki w szkołach artystycznych realizujących wyłącznie kształcenie artystyczne (Dz.U. z 2017 r. poz. 2058)
- Rządowy Program ograniczania przestępczości i aspołecznych zachowań Razem Bezpieczniej im. W. Stasiaka na lata 2022-2024 prowadzony przez Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji
- Krajowy Program Przeciwdziałania Przemocy w Rodzinie

Punktem wyjścia do opracowania Programu Wychowawczo-Profilaktycznego jest Misja Szkoły Muzycznej I i II st. w Gdyni: tworzenie sprzyjającej atmosfery, w której uczniowie, nauczyciele i rodzice wspólnie pracują nad kształtowaniem osobowości młodego człowieka oraz wspierają jego rozwój społeczny, emocjonalny, intelektualny, a także artystyczny. W pojęciu Misji szkoły zawierają się wartości i dążenia całej szkolnej społeczności, ukierunkowanej na wszechstronny rozwój uczniów oraz kształtowanie ich osobowości i wrażliwości poprzez kontakt ze sztuką. Głównym celem szkoły jest kształcenie muzyczne młodych ludzi wrażliwych na piękno i dobro, którzy świadomie i z chęcią będą rozwijać swoje talenty, a także korzystać z dóbr kultury oraz współtworzyć je w przyszłości.

- **Podstawowe zasady realizacji szkolnego programu wychowawczo-profilaktycznego obejmują:**
 - powszechną znajomość założeń programu – przez uczniów, rodziców i wszystkich pracowników szkoły,
 - zaangażowanie wszystkich podmiotów szkolnej społeczności i współpracę w realizacji zadań określonych w programie,

- respektowanie praw wszystkich członków szkolnej społeczności oraz kompetencji organów szkoły (dyrektor, rada rodziców, samorząd uczniowski),
- współdziałanie ze środowiskiem zewnętrznym szkoły (np. udział organizacji i stowarzyszeń wspierających działalność wychowawczą i profilaktyczną szkoły (takich jak Poradnie Psychologiczno-Pedagogiczne),
- współodpowiedzialność podmiotów społeczności szkolnej za efekty realizacji programu,

1. Ogólne cele programu:

1. Działalność wychowawcza w szkole i placówce polega na prowadzeniu działań z zakresu promocji zdrowia, wspomaganie ucznia i wychowanka w jego rozwoju ukierunkowanym na osiągnięcie pełnej dojrzałości w sferze: fizycznej, psychicznej, społecznej, aksjologicznej.
2. Działalność wychowawcza obejmująca kształtowanie u uczniów wiedzy, umiejętności i prawidłowych postaw, kształtowanie hierarchii systemu wartości.
3. Wychowanie osób oddziaływujących na otoczenie w sferze kultury oraz wprowadzanie uczniów w świat wartości moralnych, rozwijanie ich wrażliwości.
4. Wzmacnianie kompetencji wychowawczych nauczycieli i wychowawców oraz rodziców lub opiekunów.
5. Wspieranie rozwoju intelektualnego ucznia, przygotowanie uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sztuce narodowej i światowej.
6. Działalność edukacyjna obejmująca przekazywanie wiedzy i umiejętności z zakresu sytuacji problemowych a także wdrażanie ucznia do systematycznej pracy nad własnym rozwojem, wspieranie jego indywidualnego rozwoju.
7. Rozbudzenie i rozwijanie podstawowych zdolności muzycznych.
8. Przygotowanie wrażliwych i świadomych odbiorców muzyki.
9. Przygotowanie podstawy do dalszego kształcenia zawodowego w szkole wyższego stopnia.

10. Działalność profilaktyczna i informacyjna dotycząca obszarów problemowych, używek i środków odurzających, uzależnień i innych zagrożeń cywilizacyjnych.
11. Wspieranie zdrowego stylu życia i aktywności fizycznej, podejmowanie działań, których celem jest ograniczanie zachowań ryzykownych.
12. Kształtowanie u uczniów umiejętności życiowych, w szczególności samoregulacji, radzenia sobie ze stresem, rozpoznawania i wyrażania własnych emocji.
13. Udzielanie uczniowi pomocy w pokonywaniu problemów, wspieranie w razie niepowodzeń.
14. Kształtowanie szeroko pojętej kultury osobistej uczniów.
15. Kształtowanie środowiska sprzyjającego uczeniu się – rozwijanie motywacji uczniów jako jednej z najważniejszych sił ukierunkowujących ich działania.
16. Podejmowanie współpracy z Rodzicami oraz z różnymi instytucjami w celu zwiększenia efektywności swych działań,

2. Działania:

DZIAŁ PROGRAMU	CELE	ZADANIA, SPOSOBY REALIZACJI	ODPOWIEDZIALNI TERMINY
I. Działania wychowawcze i edukacyjne szkoły	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kształtowanie woli ucznia i zaspokajanie potrzeby przeżywania sukcesów. 2. Wykształcenie u uczniów profesjonalnego podejścia do nauki w szkole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przygotowanie oferty zajęć rozwijających zainteresowania i uzdolnienia, jako alternatywnej pozytywnej formy działalności zaspakajającej ważne potrzeby, w szczególności potrzebę podniesienia samooceny, sukcesu i satysfakcji życiowej. Wzbudzanie fascynacji 	Dyrektor Nauczyciele Rodzice Psycholog Cały rok szkolny

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Wspieranie rozwoju intelektualnego ucznia. 4. Kształtowanie środowiska sprzyjającego uczeniu się – rozwijanie motywacji uczniów jako jednej z najważniejszych sił ukierunkowujących ich działania. 5. Kształtowanie szeroko pojętej kultury osobistej uczniów. 6. Wzbudzanie w uczniach troski o powierzone materiały dydaktyczne – instrumenty, materiały nutowe i akcesoria muzyczne. 7. Zapewnienie bezpieczeństwa uczniów podczas pobytu na terenie Szkoły. 8. Współpraca z rodzicami w celu zwiększenia efektywności działań Szkoły. 9. Wspomaganie rozwoju ucznia w sferze emocjonalnej, społecznej i twórczej, 10. Przygotowanie uczniów do prawidłowego funkcjonowania w grupie społecznej (szkole, klasie), 	<p>muzyką i zachęcanie do rozwoju zainteresowań muzycznych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizacja programów nauczania. • Doskonalenie zawodowe nauczycieli (np. szkolenia z zakresu pedagogiki oraz psychologii) • W razie potrzeby i możliwości, wdrażanie indywidualnego programu edukacyjnego/toku nauki. • Wzbudzanie w uczniach motywacji do uczenia się poprzez rozmowy, dobór inspirujących materiałów edukacyjnych, wyznaczenie celów pracy. • Uczenie świadomego planowania nauki oraz organizowania ćwiczeń na instrumencie. • Zaznajomienie ucznia z zasadami użytkowania instrumentu, materiałów nutowych i akcesoriów muzycznych. • Kształtowanie umiejętności realizacji wspólnych celów i współodpowiedzialności za wykonanie wspólnego działania (koncert, wykonanie utworu). • Pobudzenie aktywności uczniów poprzez koncertowe i konkursowe prezentacje ich działalności. • Udział szkoły w życiu miasta i instytucji kultury środowiska lokalnego. 	
--	--	--	--

	<p>11. Wzbudzanie poczucia przynależności do grupy,</p> <p>12. Rozbudzanie poczucia własnej wartości, wiary we własne siły i możliwości</p> <p>13. Budowanie poczucia tożsamości regionalnej i narodowej.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Współpraca ze specjalistycznymi instytucjami, w tym poradniami psychologiczno-pedagogicznymi. 	
<p>II. Profilaktyka</p> <p>-edukacja prozdrowotna – profilaktyka zdrowia psychicznego, a także zdrowego stylu życia, przeciwdziałanie zachowaniom ryzykownym i problemowym takim jak uzależnienia od środków psychoaktywnych</p>	<p>1. Zapoznanie z informacjami dotyczącymi bezpieczeństwa mające na celu zapobieganie i przeciwdziałanie COVID-19 wśród uczniów, rodziców i pracowników szkoły</p> <p>2. Organizacja zajęć w szkole w trakcie epidemii COVID-19 (w zależności od obowiązujących obostrzeń- nauka stacjonarna lub zdalna).</p> <p>3. Wspomaganie budowania poczucia wartości uczniów.</p> <p>4. Wspomaganie uczniów w budowaniu odporności psychicznej.</p> <p>5. Troska o szeroko pojęte bezpieczeństwo uczniów.</p> <p>6. Zapoznanie z zasadami zdrowego, racjonalnego odżywiania się, wysiłku fizycznego, odpowiedniej ilości snu, higieny</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propagowanie zdrowego stylu życia włączającego aktywność fizyczną, prawidłowe odżywianie, a także odpowiednią ilość snu do codziennego życia uczniów. • Wspomaganie budowania poczucia wartości uczniów poprzez szacunek i akceptację ucznia jako człowieka. • Kształtowanie u uczniów postawy szacunku względem całej społeczności szkoły. • Rozmowy dotyczące organizacji czasu – przygotowanie planu tygodnia uwzględniającego czas na dbałość o higienę zdrowia psychicznego i fizycznego, naukę w szkole ogólnokształcącej oraz ćwiczenia gry na instrumencie. • Realizacja warsztatów psychologicznych dla uczniów przez zewnętrzne placówki specjalistyczne o tematyce takiej jak: 	<p>Dyrektor Nauczyciele Rodzice Psycholog Instytucje specjalistyczne (np. Poradnie Psychologiczno-Pedagogiczne) Cały rok szkolny</p>

	<p>zdrowia fizycznego i psychicznego.</p> <p>7. Kształtowanie postawy odpowiedzialności za własne zdrowie.</p> <p>8. Zapoznanie z ograniczeniami, które powinny towarzyszyć pracy z nowymi technologiami: wpływ na wzrok, wady postawy, uzależnienia.</p> <p>9. Uświadamianie konsekwencji nieprawidłowej postawy ciała.</p> <p>10. Ukazanie potencjalnych zagrożeń wynikających z sięgania po środki psychoaktywne.</p> <p>11. Przeciwdziałanie przemocy, agresji i uzależnieniom (w tym uzależnieniom od alkoholu lub innych środków psychoaktywnych).</p> <p>12. Przeciwdziałanie pojawianiu się zachowań ryzykownych.</p> <p>13. Opieka psychologiczno-pedagogiczna przed i podczas występów artystycznych uczniów</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Odkrywanie swoich mocnych stron, rozwijanie umiejętności i talentów. Nauka stawiania celów. 2. Sposoby radzenia sobie ze stresem, włącznie z tremą sceniczną. (Psychofizyczne przygotowanie uczniów szkół artystycznych do występu publicznego poprzez: 1. Warsztaty i treningi psychologiczne, 2. Obecność pedagoga podczas występów w celu kreowania pozytywnej i mobilizującej atmosfery na backstage'u, udzielanie przez pedagoga wskazówek dostosowanych do wieku i możliwości rozwojowych ucznia. 3. Udzielanie przez psychologa specjalistycznych konsultacji uczniom, rodzicom i nauczycielom.) 3. Sposoby radzenia sobie z emocjami. 4. Skuteczna komunikacja, mowa ciała i asertywność. 5. Radzenie sobie z kryzysem emocjonalnym. <ul style="list-style-type: none"> • Przeprowadzenie warsztatów i wykładów dla uczniów, nauczycieli i rodziców z zakresu wybranej tematyki dotyczącej zdrowia psychicznego, np. Dotyczącej depresji i kryzysów 	<p>październik 2022 – prezentacja multimedialna na temat radzenia sobie z tremą (dla uczniów, rodziców, nauczycieli)</p> <p>26.09.2022r. – przekazanie informacji nauczycielom podczas zebrania RP nt. konieczności dostosowania komunikatów do wieku i możliwości i etapu rozwojowego ucznia</p>
--	--	---	---

		<p>psychicznych (psycholog szkolny, psycholog Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej CEA w Gdańsku).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Udostępnianie na stronie szkoły przygotowanych lub wybranych przez psychologa szkolnego materiałów z zakresu profilaktyki zdrowia psychicznego ze szczególnym uwzględnieniem tematyki związanej z: <ol style="list-style-type: none"> 1. Radzeniem sobie z różnymi emocjami. 2. Depresją, obniżeniem nastroju i przeżywaniem kryzysu. 3. Higieną zdrowia psychicznego (dbanie o swoje granice, potrzeby i odpoczynek). • Konsultacje z psychologiem szkolnym • Dbanie o prawidłową postawę ciała podczas ćwiczeń i przeciwdziałanie wadom postawy, które mogą się pojawiać lub pogłębiać, w związku z grą na instrumencie. <ul style="list-style-type: none"> • Kształtowanie i wzmacnianie norm przeciwnych używaniu środków odurzających, substancji psychotropowych, środków zastępczych, nowych substancji psychoaktywnych przez uczniów. • Sposoby realizacji: diagnoza zagrożeń poprzez rozmowy, obserwacje i ankiety, warsztaty tematyczne, pogadanki 	
--	--	--	--

		<p>i zajęcia ze specjalistami; obserwacja ucznia, rozmowy; wskazywanie osób i instytucji niosących pomoc osobom z trudnościami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informowanie i obligowanie uczniów do przestrzegania obostrzeń związanych z pandemią COVID-19 zgodnie z procedurami obowiązującymi w szkole. • Nabycie przez uczniów umiejętności nauki w trybie zdalnym- promowanie postaw sprzyjających zachowaniu higieny zdrowia fizycznego i psychicznego podczas nauki zdalnej. • Monitorowanie wpływu zdalnego nauczania na efekty kształcenia i stan psychiczny uczniów 	
<p>III. Profilaktyka dyskryminacji, ksenofobii, nietolerancji</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kształtowanie postaw wyrażających szacunek dla ludzi niezależnie od religii, koloru skóry, statusu materialnego, wieku, rozwoju intelektualnego, rozwoju fizycznego. • Kształtowanie świadomości odmienności osób innej narodowości, wyznania, tradycji kulturowej oraz ich praw. • Doskonalenie kompetencji nauczycieli do pracy z uczniami 	<ul style="list-style-type: none"> • Stwarzanie atmosfery wzajemnego szacunku i życzliwości, poprzez wspólne rozmowy i wyjaśnianie pytań i wątpliwości. • Poznawanie kultury innych narodów, poprzez koncerty i ewentualny udział w konkursach • Integracja ze środowiskiem lokalnym. • Udostępnianie na stronie szkoły przygotowanych lub wybranych przez psychologa szkolnego materiałów z 	<p>Dyrektor Nauczyciele Psycholog Instytucje specjalistyczne (np. Poradnie Psychologiczno-Pedagogiczne)</p>

	<p>przybyłymi z zagranicy, w szczególności z Ukrainy i Białorusi, adekwatnie do zaistniałych potrzeb</p>	<p>zakresu profilaktyki dyskryminacji, ksenofobii i nietolerancji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Konsultacje z psychologiem szkolnym • Wsparcie uczniów pochodzących ze środowisk migracyjnych, w szczególności z Ukrainy i Białorusi. • Zapewnianie dzieciom i młodzieży wsparcia edukacyjnego w sferze językowej, poznawczej, edukacyjnej i wychowawczej, dostosowywanie materiałów edukacyjnych i metod nauczania do potrzeb uczniów. 	
<p>IV. Bezpieczeństwo ucznia oraz przeciwdziałanie przemocy rówieśniczej (w tym cyberprzemocy) i przemocy w rodzinie</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zaznajomienie uczniów z możliwościami uzyskania pomocy w sytuacjach zagrażających ich bezpieczeństwu. 2. Przeciwdziałanie przemocy, agresji i uzależnieniom, w tym uzależnieniom od alkoholu i innych środków psychoaktywnych. 3. Rozwijanie empatii, umiejętności podejmowania działań mających na celu pomoc potrzebującym. 4. Budowanie umiejętności rozwiązywania konfliktów i sporów. 5. Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji oraz wyrażania emocji 	<ul style="list-style-type: none"> • Codzienne budowanie atmosfery zaufania, szczerości na bazie dobrej komunikacji nauczyciela z uczniem i rodzicem. • Reagowanie na wszelkie przejawy agresji i złego zachowania. • Wrażliwość na stan psychiczny ucznia; reagowanie w sytuacjach kryzysowych – kontakt z rodzicami ucznia i psychologiem szkolnym, wskazanie możliwości pomocy psychologicznej • Zwracanie uwagi na bezpieczeństwo ucznia w drodze do szkoły • Dbanie o bezpieczeństwo podczas szkolnych wyjść i wyjazdów na koncerty/konkursy. • Profesjonalna opieka nad najmłodszymi uczniami w świetlicy szkolnej. 	<p>Dyrektor Nauczyciele Psycholog Instytucje specjalistyczne (np. Poradnie Psychologiczno-Pedagogiczne)</p>

	<p>w sposób akceptowalny społecznie.</p> <p>6. Zapoznanie z podstawowymi zasadami bezpieczeństwa w różnych sytuacjach życiowych.</p> <p>7. Zapoznanie z niebezpieczeństwami wynikającymi z anonimowości w cyberprzestrzeni i innymi zagrożeniami w Internecie.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kontrola wejść i wyjść osób postronnych. • Udostępnianie na stronie szkoły przygotowanych lub wybranych przez psychologa szkolnego materiałów z zakresu przeciwdziałania przemocy rówieśniczej (w tym cyberprzemocy) i przemocy w rodzinie. • Konsultacje z psychologiem szkolnym • Diagnoza zagrożeń poprzez rozmowy, obserwacje i ankiety 	
<p>V. Wychowanie prospołeczne i patriotyczne oraz promocja kultury</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Zaznajomienie z obowiązującymi regułami (społecznymi, szkolnymi), prawami i obowiązkami ucznia, członka rodziny, obywatela. 2. Podnoszenie wiedzy dotyczącej norm i reguł kultury osobistej i umiejętność ich stosowania. 3. Kształtowanie podstawowych umiejętności komunikacji interpersonalnej. 4. Podnoszenie dbałości o język i kulturę słowa. 5. Znajomość faktów dotyczących kultury, poszanowanie tradycji i kultury własnego narodu. 6. Budowanie umiejętności pracy zespołowej. 	<ul style="list-style-type: none"> • Kształtowanie umiejętności właściwego zachowania, zarówno w życiu codziennym, jak i np. podczas koncertów. • Zwracanie uwagi na kulturę języka w życiu codziennym. • Uczestnictwo w kulturze poprzez udział w koncertach (zarówno jako wykonawca, jaki odbiorca), kontakt z wybranymi dziełami sztuki, tradycjami. • Zapozdawanie ucznia z polską muzyką, poprzez poznanie wybitnych polskich kompozytorów i wykonawców. • Organizowanie uroczystości i koncertów upamiętniających ważne wydarzenia historyczne i święta narodowe – (z zachowaniem zasad 	<p>Dyrekcja Nauczyciele Rodzice Uczniowie Instytucje kulturalne współpracujące ze Szkołą:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 1 raz w miesiącu Niedziela Melomana, ➤ 2 razy w semestrze koncert z cyklu „Scena dla Młodych”; ➤ 30.09.2022 Międzynarodowy Dzień Muzyki, ➤ 11.11.2022 Koncert Muzyki Polskiej, ➤ maj 2023 koncert dyplomantów z orkiestrą SM II st.,

		<p>bezpieczeństwa związanych z pandemią).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizowanie uroczystości i koncertów promujących ważne rocznice w życiu muzycznym • Organizacja wyjść uczniów z rodzinami do filharmonii, opery i do teatru, (z zachowaniem zasad bezpieczeństwa związanych z pandemią). 	<p>➤ maj 2023 Dzień Patrona SM I i II st. w Gdyni.</p>
VI. Wspomaganie rozwoju ucznia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przygotowanie do podejmowania działań mających na celu rozpoznawanie i rozwijanie własnych zainteresowań ucznia. 2. Kształtowanie wytrwałości ucznia w działaniu i dążeniu do celu. 3. Umożliwienie uczniowi dzielenia się własnymi zainteresowaniami z innymi. 4. Kształtowanie woli ucznia i zaspokajanie potrzeby przeżywania sukcesów. 5. Kształtowanie u uczniów profesjonalnego podejścia do nauki w szkole z uwzględnieniem wieku i możliwości psychofizycznych ucznia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Podnoszenie poczucia własnej wartości uczniów oraz pomoc w wypracowaniu przez nich umiejętności podejmowania odpowiedzialnych decyzji, wyznaczania sobie celów i konsekwentnego dążenia do ich realizacji. • Wspieranie samodzielności i twórczości uczniów poprzez umożliwianie uczniowi współdecydowania o jego rozwoju artystycznym. • Organizacja różnych form pomocy uczniom w sytuacjach dla niego trudnych (np. pomoc koleżeńska w nauce, zajęcia wyrównawcze, spotkania z psychologiem, indywidualizacja wymagań i dostosowywanie ich do warunków psychofizycznych ucznia). • Stwarzanie wyróżniającym się uczniom możliwości udziału 	<p>Dyrektor Nauczyciele Rodzice Uczniowie Psycholog Inne instytucje specjalistyczne (np. Poradnie Psychologiczno-Pedagogiczne)</p>

		<p>w konkursach szkolnych, międzyszkolnych, regionalnych, ogólnopolskich i międzynarodowych.</p> <ul style="list-style-type: none">• Podejmowanie działań wzmacniających integrację poszczególnych klas instrumentalnych poprzez wspólne muzykowanie (zajęcia zespołowe), wspólny odbiór muzyki (uczestnictwo w koncertach szkolnych, wspólne wyjścia na koncerty zewnętrzne) oraz inne formy aktywności (np. warsztaty) – z zachowaniem zasad związanych z pandemią• Udostępnianie na stronie szkoły przygotowanych lub wybranych przez psychologa szkolnego materiałów z zakresu profilaktyki zdrowia psychicznego• Przeprowadzenie warsztatów i wykładów dla uczniów, nauczycieli i rodziców warsztatów z zakresu wybranej tematyki dotyczącej zdrowia psychicznego.• Konsultacje z psychologiem szkolnym	
--	--	---	--