

VI NADMORSKI FESTIWAL GITAROWY MARTINEZ W GDYNI

REGULAMIN KONKURSU

5-7.11.2026r.

1. VI Nadmorski Festiwal Gitarowy Martinez w Gdyni (dalej zwany Festiwalem) odbędzie się w dniach 5-7.11.2026r. Organizatorem jest Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Zygmunta Noskowskiego w Gdyni.
2. Partnerem głównym Festiwalu jest firma Interton Classic Gdynia.
3. Celem VI Nadmorskiego Festiwalu Gitarowego MARTINEZ w Gdyni jest podnoszenie poziomu nauczania gry na gitarze w szkołach muzycznych poprzez konfrontacje osiągnięć uczniów, promocję uczniów najzdolniejszych, aktywizację i integrację gitarzystów, wymianę doświadczeń pedagogów.
4. Program Festiwalu obejmuje:
 - konkurs dla uczniów szkół muzycznych I i II stopnia (dalej nazywany Konkursem)
 - 2 koncerty gitarowe
 - wystawę instrumentów firmy „Interton Classic”.
5. Uczestnikami Konkursu mogą być uczniowie wszystkich typów (państwowych, społecznych i prywatnych) szkół muzycznych I i II st. z terenu całego kraju.
6. Konkurs jest jednoetapowy.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału uczniowie członków Jury oraz laureaci Grand Prix z lat ubiegłych. Laureaci I miejsc poprzednich edycji Festiwalu nie mogą startować ponownie w tej samej grupie wiekowej.
8. Laureaci Konkursu zostaną uhonorowani nagrodami rzeczowymi.
9. Fundatorem nagrody głównej jest firma Martinez.
10. Zasady punktacji i rozdziału nagród ustalają Jurorzy. Decyzje Jury są nieodwołalne i ostateczne.
11. Ocena Jury jest jawna. Na prośbę uczestnika, nauczyciela lub dyrektora delegującej szkoły organizatorzy udzielają informacji na temat punktacji przyznanej uczestnikowi.
12. Konkurs zostanie przeprowadzony w trzech grupach wiekowych:

I grupa wiekowa do lat 13 – uczniowie urodzeni w 2013 roku i młodszy

wykonują program od 7 do 10 minut w tym:

- etiuda lub kaprys (w tytule utworu lub zbioru musi pojawić się słowo: etiuda lub kaprys)
- program dowolny

Program musi zawierać utwory z przynajmniej dwóch epok.

II grupa wiekowa do lat 16 – uczniowie urodzeni w latach 2010 – 2012

wykonują program od 10 do 13 minut w tym:

- etiuda lub kaprys (w tytule utworu lub zbioru musi pojawić się słowo: etiuda lub kaprys),
- program dowolny

Program musi zawierać utwory z przynajmniej dwóch epok.

III grupa do lat 22 – uczniowie urodzeni w latach 2004 – 2009 wykonują program od 15 do 20 minut:

- etiuda lub kaprys (w tytule utworu lub zbioru musi pojawić się słowo: etiuda lub kaprys),
- utwór kompozytora polskiego
- program dowolny

Program musi zawierać utwory z przynajmniej dwóch epok.

13. Uczestnicy Konkursu wykonują program z pamięci. Kolejność wykonywanych utworów jest dowolna.
14. Zgłoszenia internetowe wraz z klauzulą informacyjną i klauzulą zgód oraz potwierdzeniem wpłaty należy nadsyłać do **25 października 2026**. Formularz zgłoszeniowy dostępny będzie na stronie internetowej szkoły w zakładce „Konkursy” od dnia 1 października br.
15. Wpisowe w wysokości **200 zł** od uczestnika należy wpłacić na konto:

Rada Rodziców Szkoły Muzycznej I i II st. w Gdyni, ul. Biskupa Dominika 13A, 81-402 Gdynia

Nr konta: **07 1440 1026 0000 0000 0415 9063**

tytułem: „**VI NADMORSKI FESTIWAL GITAROWY MARTINEZ i nazwisko uczestnika**”

Wpisowe nie podlega zwrotowi.

16. Przesłuchania konkursowe będą otwarte dla publiczności.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do ograniczenia liczby uczestników - decydującą będzie kolejność zgłoszeń.
W przypadku niezakwalifikowania się z powodu przekroczenia limitu uczestników opłata wpisowa będzie zwracana.
18. Kolejność występu uczestników Konkursu zostanie ustalona przez organizatorów i opublikowana na stronie internetowej szkoły: <http://www.szkołamuzgdynia.pl/>
19. Laureaci Konkursu wyznaczeni przez Jury zobowiązani są do wystąpienia w koncercie laureatów połączonym z wręczeniem nagród.
20. Wszelkie zapytania i wątpliwości prosimy kierować drogą elektroniczną do koordynatora konkursu Doroty Nadolskiej na adres: festiwalgitarowy@sm.edu.gdynia.pl